

# Informe de Gestión

2020  
2023



# CRÉDITOS

**Clara Luz Roldán González**  
Gobernadora del Valle del Cauca

**Mónica Alexandra Perlaza Ochoa**  
Directora General

**Ángela Yadira Castiblanco Albán**  
Directora Administrativa y Financiera

**Patricia Helena Pimienta Gallego**  
Directora Técnica

**Angélica Rada Prado**  
Asesora de Dirección

**Yamel Adolfo Santa Guayara**  
Director de Control Interno

**Nelson Parra Yate**  
Editor General

**Matilde Angélica Cabezas Murillo**  
**Melanny Cruz González**  
**Jonh Alexander Bolaños Tobón**  
**Paola Marín Flórez**  
**Christian Cortés Carmona**  
Consejo Editorial

**Cristina Rojas Reyes**  
Diseño y Diagramación

**Melanny Cruz González**  
**Jorge Idárraga**  
**Nelson Parra Yate**  
Fotografías



**Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero**  
Calle 5 24A - 91, Santiago de Cali - Valle del Cauca  
Teléfono (602) 6200400  
[www.bibliovalle.gov.co](http://www.bibliovalle.gov.co)

# CONTENIDO

01

EDITORIAL

Pág. 4 - Pág. 5

02

SERVICIOS CON  
CONEXIÓN EMOCIONAL

Pág. 6 - Pág. 7

03

UN MUNDO DE LETRAS

Pág. 8 - Pág. 9

# 04

CUSTODIOS DE LA  
MEMORIA HISTÓRICA Y  
LA IDENTIDAD  
VALLECAUCANA

Pág. 10 - Pág. 11

# 05

APROPIACIÓN SOCIAL  
DE LA CIENCIA Y  
LA TECNOLOGÍA

Pág. 12 - Pág. 13

# 06

EL TALENTO  
HUMANO,  
EL ACTIVO MÁS  
PRECIADO

Pág. 14 - Pág. 15

# EDITORIAL



En los años 2020 a 2023, la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero se enfrentó a desafíos sin precedentes. La irrupción de la pandemia global y el estallido social generaron una serie de obstáculos que pusieron a prueba la resiliencia y la capacidad de adaptación de esta institución. Sin embargo, su gestión durante estos difíciles tiempos ha sido un testimonio de su compromiso con la comunidad y su firme creencia en el poder transformador de la cultura y el conocimiento.

La pandemia de COVID-19 impuso restricciones y limitaciones en todos los aspectos de nuestras vidas, y la biblioteca no fue la excepción. Sin embargo, en lugar de rendirse ante la adversidad, la gestión de la biblioteca demostró una valiosa capacidad para reinventarse y encontrar soluciones creativas. Se establecieron servicios en línea para garantizar que las personas tuvieran acceso a libros, recursos educativos y actividades culturales desde la comodidad de sus hogares. Además, se implementaron estrictas medidas de seguridad para proteger a los visitantes cuando pudieron disfrutar nuevamente de los servicios presenciales. Esta dedicación a mantener el acceso a la cultura en momentos difíciles es digna de elogio.

Pero la pandemia no fue el único desafío al que se enfrentó la biblioteca durante estos años. El estallido social también sacudió a la comunidad y puso de manifiesto las profundas desigualdades y brechas sociales que existen en nuestra sociedad. En medio de este contexto, la biblioteca se convirtió en un refugio de esperanza y unidad, se brindó apoyo emocional y se fomentó el diálogo y la comprensión mutua. La biblioteca se convirtió en un espacio de encuentro, donde las historias y

las voces de todos pudieron ser escuchadas y valoradas.

La gestión de la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero durante estos años demuestra su compromiso inquebrantable hacia la comunidad. A través de la adversidad, se mantuvo como un faro de luz, ofreciendo recursos, apoyo y esperanza en tiempos inciertos. Su capacidad para adaptarse y reinventarse en medio de la pandemia y el estallido social es verdaderamente encomiable.

En conclusión, la gestión de la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero durante los años 2020 a 2023 ha sido un ejemplo de resiliencia, adaptabilidad y compromiso con la comunidad. Su capacidad para enfrentar los desafíos de la pandemia y el estallido social, proporcionando recursos y un espacio seguro para el diálogo y la reflexión, es un testimonio de su importancia como institución cultural en la sociedad. Esperamos que continúe desempeñando este papel vital en el futuro, inspirando a generaciones futuras a través del poder transformador de la literatura y el conocimiento.

**Somos la biblioteca pública con conexión emocional con la comunidad.**

**MÓNICA ALEXANDRA PERLAZA OCHOA**  
**Directora General**  
**Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero**

# SERVICIOS CON **CONEXIÓN** **EMOCIONAL**



“La Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero cumple 70 años de servicio a la comunidad vallecaucana, prestando servicios de calidad, fomentando la escritura, la lectura y la oralidad, además de promover la diversidad cultural, conservando y difundiendo el patrimonio documental en el suroccidente colombiano”.

En pandemia y estallido social Colombia se volcó al aprendizaje digital y la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero asumió el reto. La Institución se encargó de garantizar a la población los 18 servicios establecidos en la Ley 1379 de Bibliotecas Públicas, de la mano de los equipos misionales de Promoción de la Ciencia y Cultura, Gestión Patrimonial, Servicios Bibliotecarios y de Consulta, Promoción de Lectura y Escritura y la Red de Bibliotecas Públicas del Valle del Cauca, con una diversa oferta virtual y posteriormente desde la presencialidad, **impactando a 588.000 usuarios.**

# UN MUNDO DE LETRAS

## OIGA MIRE LEA UN FESTIVAL LITERARIO PASÓ LAS FRONTERAS DE LA IMAGINACIÓN

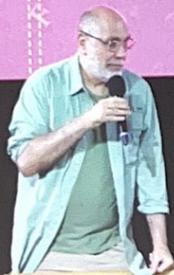
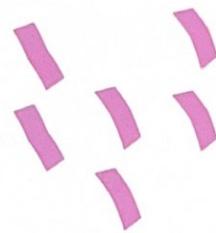
La Biblioteca Departamental en medio de la pandemia, se encargó de llevar a cada hogar del Valle del Cauca uno de los acontecimientos más importantes de las letras, El Festival Internacional de Literatura Oiga Mire Lea desde la virtual con sus aliados estratégicos, la Gobernación del Valle del Cauca y el canal regional Telepacífico en los años 2020, 2021 y posteriormente el evento regresó a la presencialidad sin dejar a un lado la virtualidad, con este sistema híbrido de acceso a la información nos permitió llegar a más de 65.000 usuarios y televidentes a través de 118 conversatorios y 240 escritores invitados.

El Festival Internacional de Literatura Oiga Mire Lea es un evento imperdible para todos los amantes de la literatura. Es una oportunidad única para descubrir nuevas voces literarias, conectarse con personas apasionadas por la escritura y explorar diversas culturas a través de las páginas de un libro. Aquí se fomenta la diversidad cultural y creativa, donde la selección de invitados nacionales e internacionales tiene su propio estilo único y narrativa cautivadora. Desde la poesía hasta la

prosa, desde la ficción contemporánea hasta la no ficción histórica, el festival está repleto de una amplia gama de géneros literarios para satisfacer todos los gustos y preferencias.

En las últimas versiones dimos un giro a la agenda para generarle un énfasis, 2020 “Las letras nos unen” le rindió un homenaje a la literatura Afrocolombiana, el 2021 “Contemos historias” se dio una amplitud a la oralidad y su producción desde los territorios, 2022 “Letras que cantan” nos llevó a poner en la mesa la discusión de la importancia de la literatura en la producción musical y para el 2023, el séptimo arte fue protagonista, “Historias en movimiento”, el cine en su máxima expresión con la producción bibliográfica.

# Oiga Mire Lea



000000000000000000000000

THE MIMICRY



# CUSTODIOS DE LA MEMORIA HISTÓRICA Y LA IDENTIDAD VALLECAUCANA

El Archivo del Patrimonio Fotográfico y Fílmico del Valle del Cauca se creó en el año 2000 con el propósito de recuperar, preservar y divulgar la historia fotográfica y audiovisual de Cali y el Valle del Cauca. El Archivo se plantea, como un instrumento de la cultura que ayuda a la reconstrucción de la identidad regional de los vallecaucanos, por ello se encuentra abierto a la consulta de expertos, investigadores, maestros y estudiantes de todas las edades. A través de los procesos de digitalización el acervo actualmente cuenta con más de 90.000 fotografías que hoy día hacen parte del Archivo Histórico de la Nación declaratoria hecha por el Archivo General de la Nación, hoy día ha llegado a 185 mil usuarios.

El Archivo del Patrimonio Fotográfico y Fílmico del Valle del Cauca, en 2021, ingresa a la Red Nacional de Archivos Históricos Colombianos, Rednahr, y es acreditado como fondo documental y contará especial protección y asistencia Archivo General de la Nación Jorge Palacios Preciado, según Ley 594 de 2000.



UN ACERVO DE  
**EL DESAFÍO  
DE UNA  
REGIÓN**  
EN CRECIMIENTO

La CVC cuenta con un gran acervo documental que está conformado por fotografías, planos y un archivo histórico. Esta exposición surge de un primer acercamiento a estas fuentes y el inicio de un trabajo cooperativo colaborativo entre la CVC y el Archivo Fotográfico y Fílmico del Valle del Cauca de la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero, con la finalidad de seguir consolidando la memoria fotográfica de nuestra región. Esta exposición nos permite hacer un breve recorrido y conocer la transformación ambiental, social y económica que generaron los proyectos desarrollados por la CVC durante los años de 1958 y 1985.

\*Curaduría: José David García - Nathali Sarría



35

Foto de  
del archivo de la biblioteca CVC. Fotografía del AFVFC

# APROPIACIÓN SOCIAL DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA





El proyecto llamado Fortalecimiento de los Centros de Ciencia y Tecnología de la Manzana del Saber, busca promover la apropiación social de la ciencia, tecnología e innovación, Ascti, en el Departamento del Valle del Cauca. Dicho proyecto nace de la iniciativa de dos entidades, la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero, con su Museo Abrakadabra (actualmente denominado Mivo) y el Museo Departamental de Ciencias Naturales Federico Carlos Lehmann Valencia del Instituto para la Investigación y la Preservación del Patrimonio Cultural y Natural del Valle del Cauca, Inciva, de aquí nace la experiencia unificada Malva, Museos Aliados del Valle, que lleva **un avance del 86.89%, esto gracias a los recursos del Sistema General de Regalías.**

# EL TALENTO HUMANO, EL ACTIVO MÁS PRECIADO





La biblioteca es más que un edificio lleno de libros; es un testimonio tangible del talento humano que trabaja incansablemente para enriquecer nuestras vidas. **La Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero es un referente cultural que marca pautas en la senda del aprendizaje, guiada por servidores públicos apasionados cuyo compromiso con la comunidad deja una huella duradera en la historia de nuestro entorno.** En sus pasillos, descubrimos no solo libros, sino el cálido resplan-

dor de la dedicación humana que hace que este espacio sea verdaderamente especial.

Los equipos de trabajo, de la Dirección General, la Dirección Administrativa y Financiera, la Dirección Técnica y la Dirección de Control Interno, con su diversidad de conocimientos y habilidades hacen una delas entidades de campo cultural de mayor renombre nacional.



@bibliovalle



@bibliovalle



@bibliovalle



Biblioteca Departamental del Valle



**Biblioteca**  
**DEPARTAMENTAL**  
Jorge Garcés Borrero - Valle del Cauca



**Valle**  
**Invencible**



**GOBERNACIÓN**  
**VALLE DEL CAUCA**